

SAISON  
2013 2014

DANSE  
DANSE



Place des Arts

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

» Australie

LUCY GUERIN INC

*Weather*

Lucy Guerin

22 » 23 » 24 » 25 » 26 OCT. 2013

CINQUIÈME SALLE



ONIRIQUE » ENVOÛTANT » DÉLICIEUX

## VARIATIONS CLIMATIQUES AUSTRALIENNES

**Montréal, le 2 octobre 2013** — Locomotive de la création chorégraphique contemporaine en Australie, **Lucy Guerin** fait enfin une première apparition sur une scène canadienne avec une œuvre onirique où elle établit un parallèle saisissant entre relations humaines et météo pour souligner l'incidence de nos choix sur les changements climatiques. Dévoilée à la fin 2012 au Festival de Melbourne, *Weather* séduit par sa beauté formelle, la fluidité de ses 7 danseurs, le caractère envoûtant de ses atmosphères sonores et sa scénographie grandiose. La **Place des Arts** et **Danse Danse** s'associent pour la faire découvrir à un public montréalais si impatient que les 5 représentations affichent déjà complet.

« Comme dans toutes les œuvres de Guerin, une sourde passion anime son apparente retenue, ce qui rend *Weather* d'autant plus intense et laisse une puissante et durable impression. » (*Theatre Notes*, Melbourne)

Sous un impressionnant plafond de nuages aux couleurs changeantes et aux textures intrigantes, 7 danseurs incarnent les variations climatiques qui ensoleillent ou assombrissent leur environnement et leurs paysages intérieurs. Suivant les tracés invisibles de cartes météo et le roulement incessant d'une musique atmosphérique, ils sont tour à tour feuilles au vent, orage qui gronde, pierres qui roulent dans le lit d'une rivière, eau tranquille frémissant sous les mouvements de l'air que Lucy Guerin rend miraculeusement visibles. Digne héritière des postmodernes étasuniens et pilier de la création contemporaine australienne, cette artiste prolifique nous plonge dans un monde de rêves qui questionne notre rapport à la nature et à ses influences et qui rappelle, par sa très ingénieuse scénographie, que l'avenir de la planète dépend aussi de nous. Du bonbon.

« La beauté et le synchronisme des formes empruntées par les corps des danseurs soumis à d'inévitables forces vous hanteront longtemps après avoir quitté la salle. » (*Australian Stage Online*, Melbourne)





Michel Gagnon, directeur de la programmation, Place des Arts  
Pierre Des Marais et Clothilde Cardinal, codirecteurs de Danse Danse

« Conçue en partie dans un studio de la Place des Arts, coproducteur de la pièce, *Weather* témoigne de l'engagement physique et de la multidisciplinarité caractéristiques de la signature de cette chorégraphe qui fait souffler sur notre saison les vents de la créativité australienne. »

**WEATHER EST PRÉSENTÉE À MONTRÉAL  
DU 22 AU 26 OCTOBRE 2013 ET AFFICHE DÉJÀ COMPLET.**

**+** PARLONS DANSE **artv**

#### RENCONTRE AVEC LES ARTISTES

Vendredi 25 octobre 2013

dans la salle après la représentation

## LUCY GUERIN

Née à Adélaïde, en Australie, Lucy Guerin a reçu son diplôme du Centre for Performing Arts en 1982, avant de se joindre aux compagnies de Russell Dumas (Dance Exchange) et de Nanette Hassall (Danceworks). Elle s'installe à New York en 1989 et y restera 7 ans. Elle y danse avec la compagnie Tere O'Connor Dance, la Bebe Miller Company et Sara Rudner, et y crée ses premières chorégraphies.

En 1996, elle retourne en Australie pour y travailler comme artiste indépendante. Le prix qu'elle remporte en 1996 au célèbre concours de Bagnolet, en France, avec son œuvre *Incarnadine* (1994), lui offre la chance de faire connaître son travail à l'occasion d'une tournée en Europe. Elle y présente d'ailleurs régulièrement son travail, de même qu'en Asie, aux États-Unis et dans les salles et les festivals importants d'Australie.

En 2002, elle fonde Lucy Guerin Inc à Melbourne. Parmi ses œuvres récentes, notons la drôlissime *Untrained* (2009), *Human Interest Story* (2010), sur l'influence du flux perpétuel d'informations dans nos vies, *Conversation Piece* (2012), où elle mêle des acteurs à ses danseurs, et *Weather*, dans laquelle elle opère un retour vers le mouvement pur. Les compagnies Chunky Move (Australie), Dance Works Rotterdam (Pays-Bas) et Ricochet (Royaume-Uni) de même que le White Oak Dance Project de Mikhail Baryshnikov (États-Unis), entre autres, lui ont commandé des œuvres. Le Ballet de l'Opéra de Lyon l'a également invitée à venir créer une nouvelle pièce en 2013. Au cours de sa carrière, Lucy Guerin a reçu de nombreux prix, dont le Sidney Myer pour les arts de la scène, un Bessie (New York), plusieurs Green Room, un Helpmann et un Australian Dance Award.



Rendez-vous sur le site de Danse Danse pour des renseignements supplémentaires sur les œuvres et les compagnies :  
extraits vidéo, entrevues, photos, crédits complets des œuvres et autres hyperliens pertinents.

[dancedanse.ca](http://dancedanse.ca)